

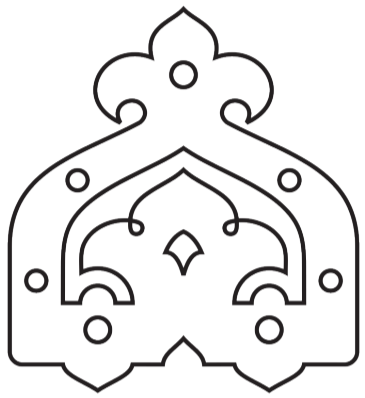
فراخوان نخستین مسابقه ملی ایده پردازی و طراحی زیورآلات ملهم از آثار منتخب دوران سلجوقی موزه ملی ایران

مقدمه:

محوریت طراحی در هنرهای کاربردی اصلی ترین مبحث صنایع دستی است که بستری جهت رقابت و عرضه ظرفیتها و قابلیت های طراحان کشورمان می باشد. لذا معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی با کمک طراحان در راستای ارتقا بخشیدن به طراحی اصیل ایرانی و بهره گیری از گنجینه های با ارزش گذشته و با هویت کشورمان و همچنین با تمرکز بر هنر دوران سلجوقی که از درخشان ترین دوران هنرهای ایرانی - اسلامی است، نخستین مسابقه ملی ایده پردازی و طراحی زیورآلات را برگزار نماید.

اهداف:

- ◀ تقویت و تاکید بر جایگاه طراحی در صنایع دستی (به عنوان نمونه اجرای مسابقه طراحی زیورآلات)
- ◀ تثبیت و حفظ نقوش، خطوط و فرمهای ایرانی و همچنین مفاهیم آن در طراحی و صنعت زیورآلات
- ◀ ایجاد جاذبه برای کاربران ایرانی و خارجی با معرفی صحیح و اصولی زیورآلات
- ◀ تعامل طراحان حوزه های گوناگون طراحی جهت ارتقاء سطح طراحی زیورآلات ایرانی
- ◀ احیاء بخشی از هویت ایرانی در قالب طراحی اشیاء به منظور تولید و حمایت از تولیدات داخلی
- ◀ بهره گیری از داستان و مفاهیم اصیل ایرانی با رعایت طراحی مناسب
- ◀ روزآمد شدن با حفظ هویت، طبق سلیقه مخاطب آشنا به فرهنگ و هنر ایرانی
- ◀ معرفی پتانسیل و ارزش هنر ایرانی با کمک طراحی در زیورآلات ایرانی



مسابقه ملی طراحی زیورآلات

شرایط و ضوابط شرکت در مسابقه:

- ◀ آثار طراحی شده می بایست از تصاویر منتخب در سایت الهام گرفته باشند. شرکت کنندگان محترم برای مشاهده فراخوان و تصاویر منتخب به سایت وزارتخانه به نشانی www.mcth.ir قسمت درباره وزارتخانه و سپس قسمت فراخوان مراجعه کنند. در طرح های ارسالی لازم است شماره تصاویری که از آنها الهام گرفته شده درج گردد (برای مثال: طرح ارایه شده بر اساس تصویر شماره ۵ و یا ترکیبی از تصویر ۲ و ۷).
- ◀ نام و نام خانوادگی طراح در پایین سمت چپ اثر بصورت خوانا درج گردد.
- ◀ هر هنرمند می تواند ۳ اثر در قالب تک محصول و یا مجموعه (هر مجموعه یک اثر محسوب می شود) بصورت دستی یا رایانه ای طراحی و ارائه نماید.
- ◀ طراحی ها می توانند بر اساس مواد طبیعی مانند فلز سنگ استخوان چوب شیشه سرامیک ابریشم و... باشند.
- ◀ آثار طراحی شده می توانند کاملاً سنتی و یا مدرن، با حفظ اصالت و هویت مورد نظر ارائه شوند.
- ◀ از پذیرش طرح های کپی معذوریم و در صورت راه یافتن به مسابقه و احراز کپی بودن آن در هر مرحله که باشد باعث حذف آن می گردد.
- ◀ طرح ها باید با کیفیت بالا (۱۲۰۰ dpi) اسکن و سپس ایمیل گردند. طرح های پذیرفته شده توسط معاونت صنایع دستی چاپ و تحت پاسپارتو و قاب ارائه خواهد شد.
- ◀ آثار ارسالی صرفاً از طریق ایمیل hcdesign1401@gmail.com و با در نظر گرفتن تصویر آثار داوری اولیه خواهند شد و در صورت پذیرش در این مرحله، به بخش نمایش مسابقه و داوری نهایی راه خواهند یافت.
- ◀ طرح های ارائه شده باید قابل اجرا بوده و بتوانند منطبق با استاندارد کاربرد ارائه شوند.
- ◀ هنرمندان می توانند بصورت انفرادی و یا گروهی در این مسابقه شرکت نمایند.
- ◀ ذکر مشخصات فردی، آدرس و شماره تماس به صورت فایل جداگانه از طریق ایمیل فوق الزامی می باشد.

زمان بندی و مکان نمایشگاه:

- آخرین مهلت ارسال تصاویر: ۱۴۰۱/۱۱/۲۱
- داوری اولیه طرح های ارسالی: ۱۴۰۱/۱۱/۲۴
- اطلاع رسانی به پذیرفته شدگان: ۱۴۰۱/۱۱/۲۶
- مراسم افتتاحیه: ۱۴۰۱/۱۲/۷
- داوری نهایی آثار: ۱۴۰۱/۱۲/۹
- مراسم اختتامیه و اهداء جوایز: ۱۴۰۱/۱۲/۱۴
- محل برگزاری: موزه ملی ایران

جوایز: به ده نفر برتر جوایز نفیس و تقدیرنامه اهدا خواهد شد.

نشانی دبیرخانه: تهران تقاطع خیابان آزادی و یادگار امام (ره)، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی، اداره کل آموزش و ترویج. شماره تماس: ۶۱۰۶۳۴۲۱، ۶۱۰۶۳۴۱۹، ۶۱۰۶۳۷۱۷ و ۶۱۰۶۳۴۲۹



مسابقه ملی طراحی زیورآلات